

Утверждено:
 Директор МБУ ДО ДМШ № 3
 города Иркутска
 _____ В.И.Спивачук

Педагогический состав ДПОП в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты". Срок реализации 5 лет
 МБУ ДО ДМШ № 3 города Иркутска на 2024-2025 учебный год

| № п/п | ФИО педагогического работника | Занимаемая должность педагогического работника | Уровень образования педагогического работника | Квалификация педагогического работника | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Ученая степень/ученое звание педагогического работника (при наличии) | Повышение квалификации и(или) профессиональная переподготовка педагогического работника | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности педагогического работника | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) педагогического работника |
|-------|-------------------------------|--|---|--|---|--|---|-------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Алексеев Георгий Юрьевич, | преподаватель | Высшее | Артист оркестра, артист камерного ансамбля | Саксофон | - | 2018 Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Центр поддержки и развития творчества". "Современные педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин" тема: "Музыкально-информационные технологии", 36 часов, удостоверение | 26 | 10 | саксофон |
| 2 | Антонян Нина Мамиконовна | преподаватель | Высшее | Музыковед, преподаватель | Музыковедение | - | 1) 03-31.07.2017 Отделение дополнительного образования ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" "Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования. Профессиональные дефициты. Система профессионального роста", 72 часа, удостоверение | 45 | 45 | сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|---|---|---|---|----|----|---|
| | | | | | | | 2) 26.01.2022-08.02.2022, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, "Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки", удостоверение, 36 часов | | | |
| 3 | Бабийчук Марина Николаевна | преподаватель, концертмейстер | Высшее Среднее-специальное | Учитель музыки Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер | Музыкальное образование Фортепиано | - | 1) 03.04.2017-28.04.2017 Отделение дополнительного образования ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" (Санкт-Петербург) "Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС (инклюзивное образование)", 72 часа, удостоверение 2) 12.05.2022-25.05.2022 ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова", Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, "Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории", удостоверение, 36 часов | 39 | 39 | концертмейстер |
| 4 | Брылева Елена Георгиевна | преподаватель | Высшее Среднее-специальное | Учитель музыки и пения Преподаватель теоретических дисциплин и | Музыка и пение Теория музыки | - | 1) 01-31.03.2017 - Отделение доп. образования ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" "Содержание и методика воспитания детей в системе дополнительного | 50 | 50 | сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|----------------|--|--|--|---|--|----|----|---|
| | | | | общего фортепиано музыкальной школы | | | образования", 72 часа, удостоверение 2) 26.01.2022-08.02.2022, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, "Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки", удостоверение, 36 часов | | | |
| 5 | Дудорова Елена Анатольевна | Преподаватель | Высшее Среднее профессиональное | Учитель музыки Артист камерного хора руководитель академического хора, преподаватель сольфеджио | Музыкальное образование Хоровое дирижирование | - | Принята 02.09.2024 | 19 | 15 | Сольфеджио, хор |
| 6 | Караева Людмила Николаевна | Концертмейстер | Среднее профессиональное | Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер | Фортепиано | | Принята 02.09.2024 | 34 | 34 | концертмейстер |
| 7 | Коханая Анна Игоревна | преподаватель | Высшее | Композитор, преподаватель | Композиция | - | 1) 09.10.2018-12.10.2018 - ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства "Байкал", дополнительная профессиональная программа "Основы интегрированного и инклюзивного образования в сфере культуры и искусства", 36 часов, удостоверение 2) 23.10.2023-01.11.2023, ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства "Байкал", "Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно- | 12 | 12 | сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|--------|--|--|---|---|----|----|------------------|
| | | | | | | | модульная технология обучения сольфеджио", удостоверение, 72 часа 3) 24.09-04.10.2024 ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", Национальный проект "Культура", доп. профессиональная программа "Медиаконтент в современной практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин", Краснодар, удостоверение, 36 часов | | | |
| 8 | Куницына Анна Федоровна | преподаватель | Высшее | Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель | Музыкальное искусство эстрады | - | 1) 13.05.2019-15.05.2019, ГБПОУ ИО ИРКПО, «Вокально-исполнительская подготовка. Вокал и постановка голоса. Инновационные методики обучения», удостоверение, 32 часа 2) 18.05.2020-30.05.2020 ГАУ ДПО ИО «Региональный институт кадровой политики и непрерывного профессионального образования», "Разработка (актуализация) и оценка качества освоения профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандартов", удостоверение, 72 часа 3) 10.10.2020-14.10.2020 ООО «Юрайт – Академия» Инструменты дистанционного обучения, удостоверение, 36 часов | 21 | 21 | фортепиано |
| 9 | Курнышевский Глеб Андреевич | преподаватель | Высшее | Концертный исполнитель. Преподаватель | Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) | - | Принят 01.09.2022 | 2 | 2 | Флейта, ансамбль |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------------------------|--------------------------|--|--|---|---|----|----|-------------------------------|
| | | | Среднее профессиональное | Артист, преподаватель | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта) | | | | | |
| 10 | Майор Наталья Александровна | преподаватель | средне-профессиональное | Руководитель эстрадного коллектива. Преподаватель игры на инструменте. Артист оркестра, ансамбля | Музыкальное искусство эстрады | - | принята 08.10.2024 | 14 | 14 | саксофон |
| 11 | Морозова Наталья Евгеньевна | преподаватель, концертмейстер | Высшее | Концертмейстер преподаватель | Фортепиано | - | 1) 20.02.2019-07.03.2019, ФГБОУ ВО "Новосибирская государственная консерватория имени М.И.Глинки", доп. профессиональная программа (программа повышения квалификации) "Музыкальное образование и просвещение", удостоверение, 72 часа | 34 | 34 | концертмейстер |
| 12 | Павлова Маргарита Игоревна | преподаватель | Среднее-специальное | Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива | Музыкальное искусство эстрады (по видам). Инструменты эстрадного оркестра (ударные инструменты) | - | принята 01.09.2023 | 1 | 1 | ударные, ансамбль |
| 13 | Сапожников Лев Ефимович | преподаватель | Высшее | Солист оркестра, преподаватель | Ударные инструменты | - | 1) март 2019 г., ГБУ ДПО ИО Учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» «Современные тенденции в музыкальном образовании (Инструменты народного оркестра: «Баян»)» | 51 | 48 | ударные инструменты, ансамбль |

| | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|--|--|---|--|----|----|------------------|
| 14 | Степанова Светлана Валерьевна | преподаватель, концертмейстер | Высшее Среднее-специальное | Учитель музыки Преподаватель, концертмейстер | Музыкальное образование Фортепиано | - | 1) 18.01.2018-07.02.2018 ООО "Инфоурок" "Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности", 72 часа, удостоверение 2) 04.03.2019-29.03.2019, ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства "Байкал", доп. профессиональная программа "Исполнительское мастерство аккомпаниатора-концертмейстера", 72 часа, удостоверение 3) 12.05.2022-25.05.2022 ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова", Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, "Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории", удостоверение, 36 часов | 24 | 24 | концертмейстер |
| 15 | Стрелкова Екатерина Дмитриевна | преподаватель | Высшее Среднее-специальное | Художественный руководитель эстрадно-духового оркестра, преподаватель Артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество Духовые и ударные инструменты (флейта) | - | 1) 25.10.2021-19.11.2021 ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства "Байкал", доп. профессиональная программа "Современные образовательные технологии и методика обучения игре на духовых и ударных инструментах", 72 часа, удостоверение | 31 | 31 | флейта, ансамбль |

| | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---------------|----------------------|--|--|---|--|----|----|---|
| | | | | | | | 2) 13.04.2022-26.04.2022 ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова", Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, "Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте", удостоверение, 36 часов | | | |
| 16 | Сыровацкий Артем Александрович | преподаватель | Высшее Высшее | магистр Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива | Музыкально-инструментальное искусство Музыкально-инструментальное искусство | - | 07-11.10.2024 ФГБОУ ВО "Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского" (Красноярск), доп. профессиональная программа "Специфика обучения игре на кларнете и саксофоне. Особенности и характерные отличия постановки исполнительского аппарата на инструментах с одинарной тростью" в рамках федерального проекта "Творческие люди" Национального проекта "Культура", удостоверение, 36 часов | 5 | 5 | саксофон, ансамбль |
| 17 | Тетерядченко Елена Антоновна | преподаватель | Высшее | Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | - | 1) 16.01.2019-31.01.2019, ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" Санкт-Петербург, "Содержание и методика воспитания детей в системе дополнительного образования", 72 часа, удостоверение | 41 | 41 | хоровой класс, сольфеджио, музыкальная литература |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|---------------|--------|-----------------------------|-------------------|---|---|----|----|--|
| 18 | Чиркова Ольга Анатольевна | преподаватель | Высшее | Музыковед, преподаватель | Музыковеден ие | - | 1) июнь 2020 г., ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», «Элементы и целое в курсе обучения мастерству ведущего концертных программ» | 33 | 30 | сольфеджио, музыкальная литература |
|----|------------------------------|---------------|--------|-----------------------------|-------------------|---|---|----|----|--|